



cinemafrica 2018 **orgoglio, lotta e libertà**

PILI

Film (Tanzania / 2017 / 83 min) – versione originale sottotitolata ITA

Regia di Leanne Welham e co-sceneggiatura di Sophie Harman, con Bello Rashid, Sekujua Rashid, Mwanaidi Omari Sefi, Sesilia Florian Kilimila, Siwazurio Mchuka, N'kwabi Elias Ng'andgasamala

Scritto e diretto da donne, Pili, primo lungometraggio di Leanne Welham e co-sceneggiato da Sophie Harman, tratta diversi temi che colpiscono l'Africa subsahariana: la scarsa assistenza sanitaria, la condizione femminile all'interno dei villaggi, il lavoro a bassa retribuzione e l'AIDS.

Leanne Welham si è recata in Africa per intervistare 85 donne e trasformare le loro storie in un film drammatico, con l'obiettivo di dare voce e visibilità alle donne dell'Africa orientale che rimangono invisibili nella politica mondiale.



Pili è il primo dramma realista con un cast di attori non professionisti tanzaniani per il 65% HIV positivi, un progetto davvero unico, frutto della collaborazione tra la regista e gli abitanti di Miono, un villaggio vicino alla costa tanzaniana. Le riprese all'interno del villaggio e dell'ospedale rendono la narrazione ancora più intima e autentica.

«La parte importante di Pili è che è una storia universale», ha detto la signora Harman. «Potresti non essere sieropositivo o vivere nell'Africa rurale, ma tutti possono associarsi con il desiderio di qualcosa di meglio per la loro vita e per i loro figli».

Pili, la protagonista, vive in un povero villaggio dell'Africa rurale, lavora nelle campagne per meno di un dollaro al giorno, lotta ogni giorno per sfamare da sola i suoi figli e per mantenere il segreto della sieropositività. Teme il pregiudizio e la stigmatizzazione a causa dell'HIV, ma desidera avere una vita migliore. Le viene offerta la possibilità di comprare il chiosco che desidera tanto, ma ha pochi giorni per ottenere un prestito. Una continua battaglia contro il tempo per sfuggire alle avversità della vita mette a dura prova il suo stato di salute e la sua forza d'animo. Quali conseguenze rifletteranno le sue decisioni? Quanto sarà disposta a cambiare la sua vita?

Il film è stato presentato a Ginevra e in Svizzera come parte delle celebrazioni della Giornata mondiale contro l'AIDS del 1° Dicembre.

Vincitore di due premi al Dinard British Film Festival come Audience Award e Special Mention, ha fatto parte della selezione ufficiale al Pan African Film and Arts Festival.

**cinemafrica è una iniziativa a cura dell'associazione studentesca
centro studi politici e sociali g. donati
cinema lumière - bologna - dal 19 al 21 ottobre 2018
con il contributo dell'alma mater studiorum - università di bologna**

fb / twitter / instagram @cinemafabricabo - centrostudidonati.org